

Surmédicalisation, croyances et transmissions

Eclairage sur le cursus caché

Eric GALAM

eric.galam@univ-paris-diderot.fr

Colloque « Sur et sousmédicalisation, surdiagnostics et surtraitements »

Faculté de Médecine de Bobigny, les 3 et 4 mai 2013

Et vous, vous êtes plutôt ?

- Engagé ? témoin ? planqué ? cynique ? profiteur ?
- « anti-surmédicalisants » ?
- « psychosociaux-adhérents » ?
- « techno-convaincus » ?
- « médico-croyants » ?

- ET AVEC LES AUTRES ON FAIT QUOI ?
Confrontation ?
Concurrence ?
Ignorance ?

Valeurs, croyances, représentations (1)

- **Valeur** : importance qu'un individu ou un groupe accorde à un comportement ou à une idée
- **Croyance** : processus mental expérimenté par une personne qui adhère automatiquement à une thèse ou des hypothèses, de façon qu'elle les considère comme vérité absolue , indépendamment des preuves
- **Représentation sociale** : forme de connaissance socialement élaborée et partagée, ayant une visée pratique et concourant à la construction d'une réalité commune à un ensemble social

Valeurs, croyances, représentations (2)

- **Relatives** : contexte et histoire
- **Individuelles et collectives**
- **Complexes**, multiples, et parfois contradictoires
- **Interactives, pesantes et évolutives**
- **MEDECINE DANS LA SOCIETE**
rôles, ressources, contraintes, pouvoirs, dérives, dysfonctionnements...
- **Rapports de force et d'intérêts**
- dont les médecins sont à la fois **acteurs et tributaires**
- Les valeurs, représentations et croyances de chaque soignant viennent **s'articuler** avec celles de la société dans laquelle il évolue

Médecine : un modèle dominant

- Valeur refuge et universelle
- Sensée objective
- Souhaitable, si ce n'est souhaitée
- Fonction d'ordre quasi religieux (Laplantine) en créant des aspirations, liens, rituels, normes, transgressions, etc....

Hidden curriculum

- **Façonnage des jeunes générations**
- Plus ou moins de continuité et de rupture
- **Culturel et normatif**
- Normes sociales et universitaires explicites
- Acculturation plus insidieuse, d'autant plus efficace qu'elle est implicite (**hidden curriculum**)
- Critères de ce qu'est une « **bonne** » médecine, un « bon » médecin et par voie de conséquence, un « bon » malade (Balint)

Critères

- Respect de la hiérarchie
- Hyper travail
- Pouvoir et devoir médical
- Interdit d'expression des
 - émotions (évacuation du sujet patient et surtout médecin)
 - imperfections (erreur médicale, burnout)
- Prééminence du savoir sur le vécu des individus sur les systèmes



Postulats

- La médecine sait et décide
- Le médecin doit être excellent
- Il « n'existe » pas et doit fonctionner
l'important c'est le patient, la collectivité ou la
médecine
- Il ne flanche pas, il surmonte (fais efforts !)
- Il ne se plaint pas, il assume
- Il est admirable (sois parfait!)



Eclairer le programme d'études caché

- **Large part** de l'éducation et de la culture médicale
- Impacte les **identités professionnelles individuelles et collectives** et les **pratiques** soignantes
- Très largement **implicite** :
compréhension difficile et source de polémiques
peut sembler étrange, voire exotique ou choquante
parfois à l'encontre de la sagesse officielle
- Son **identification** permettra d'en comprendre les forces comme les faiblesses

Bibliographie

- Balint Michael. Le médecin, son malade et la maladie. Payot Paris 1972
- Laplantine François. Anthropologie de la maladie. Payot Paris 1980
- Galam Eric. L'erreur médicale, le burnout et le soignant. Springer Paris 2012
- Martha E and coll. The Effect of the Hidden Curriculum on Resident Burnout and Cynicism. J Grad Med Educ. 2011 December; 3(4): 503–510.
- Stern DT. Practicing what we preach: an analysis of the curriculum of values in medical education. Am J Med. 1998;104(6):569–575
- Khan AZ. Non-academic attributes of hidden curriculum in medical schools. J Coll Physicians Surg Pak. 2013 Jan;23(1):5-9
- Lempp H. The hidden curriculum in undergraduate medical education: qualitative study of medical students' perceptions of teaching BMJ. 2004 October 2; 329(7469): 770–773